

Министерство образования Камчатского края

Краевое государственное профессиональное образовательное автономное
учреждение «Камчатский политехнический техникум»
(КГПОАУ «Камчатский политехнический техникум»)

УТВЕРЖДАЮ:

Директор КГПОАУ «Камчатский
политехнический техникум»

Л.Г. Буряк

М.П.



**ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОБЫ
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ
«ИСПОЛНИТЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ»
(ТЕХНИКА «БУМАГОПЛАСТИКА»)**

Петропавловск-Камчатский – 2024

Программа «Исполнитель художественно-оформительских работ» (техника «Бумагопластика») разработана для проведения профессиональных проб с целью ранней профессиональной ориентации учащихся 6-11 классов общеобразовательных организаций Камчатского края в рамках проекта «Билет в будущее».

Организация-разработчик: КГПОАУ «Камчатский политехнический техникум».

Составитель: Днепровская А.А., заведующий отделом дополнительного образования.

СОДЕРЖАНИЕ

1 Общие положения.....	3
2 Цель, задачи и планируемые результаты.....	3
3 Критерии готовности к профессиональному самоопределению.....	6
4 Описание профессиональных сред.....	9
5 Паспорт программы.....	11
6 Содержание программы.....	11
7 Инфраструктурный лист.....	14
8 Приложение.....	15

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа профессиональной пробы по профессиональному направлению «Автоматизация бизнес процессов в организации» разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федерального закона от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»,
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287,
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.05.2012 № 413,
- Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370,
- Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371,
- Методических рекомендаций по реализации проекта «Билет в будущее» по профессиональной ориентации обучающихся 6-11 классов образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, утвержденных письмом Минпросвещения России от 25.04.2023 № ДГ-808/05,
- Методических рекомендаций по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, утвержденных письмом Минпросвещения России от 01.06.2023 № АБ-2324/05.

2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Цель – содействие в профессиональном самоопределении¹ обучающихся 6-11 классов образовательных организаций Камчатского края.

Выбор индивидуальной образовательно-профессиональной траектории² – важнейшая задача, стоящая перед старшеклассниками и выпускниками школ, и от того, насколько качественно, осознанно и своевременно она решается, зависит качество последующей социальной и профессиональной жизни человека.

Самоусложнение невозможно без принятия на себя ответственности и появления активной, субъектной позиции по отношению к себе, образовательному

¹ Профессиональное самоопределение – способность человека самостоятельно формировать и корректировать свою образовательно-профессиональную траекторию, учитывая смысловую и инструментальную стороны профессионального самоопределения.

² Индивидуальная образовательно-профессиональная траектория – путь освоения универсальных и профессиональных компетенций, формируемых обучающимися совместно с педагогами-навигаторами через использование возможностей образовательной среды.

процессу, жизни в целом. Для формирования и поддержки этих качеств необходима специальная личностно-развивающая среда, где обучающиеся превращаются из объектов в субъекты образовательного процесса, на чем основано большинство прогрессивных образовательных подходов. Несмотря на ряд содержательных различий между этими подходами, их объединяет общее понимание актуальных задач современного образования – обеспечить человека инструментами для того, чтобы он:

- был готов действовать в ситуациях неопределенности и мог адаптироваться к изменениям;
- был способен видеть альтернативные возможности и самостоятельно совершать осознанный выбор;
- ориентировался на проявление креативности в поиске нестандартных решений появляющихся новых задач;
- умел ориентироваться в информационном потоке для достижения поставленных целей;
- сохранял и развивал осознанность и рефлексивность в отношении своего личностного и профессионального развития;
- был в состоянии учитывать как свои собственные, индивидуальные ценности и потребности, так и ценности, потребности и особенности окружающих, а также признавал социальное многообразие и важность толерантного отношения к различиям.

Система профориентационной работы рассчитана на освоение универсальных компетенций, касающихся всего цикла профессионального самоопределения и охватывающих одновременно несколько его уровней:

- целевой (наличие целевых установок, значимых для процесса профессионального самоопределения);
- мотивационный (сформированность профессионально-трудовой мотивации и ценностных ориентаций);
- информационный (профессионально-образовательная информированность, карьерная грамотность);
- деятельностный (опыт профориентационно значимой деятельности, ведущий к получению профориентационно значимых результатов);
- рефлексивный (осознание и самооценка процесса своего профессионального самоопределения и его результатов).

Профессиональная проба является средством актуализации профессионального самоопределения обучающихся. Такой подход ориентирован на расширение границ понимания профессиональных функций и приобретение обучающимися специфического опыта профессиональной деятельности. Одной из основных особенностей данного процесса является преобладание познавательного эффекта, в то время как формирование профессиональных знаний, умений и навыков играет вспомогательную роль и служит средством диагностики индивидуальных качеств, инструментарием к познанию сфер профессиональной деятельности.

Целевая аудитория – обучающиеся 6-11 классов общеобразовательных организаций, включая обучающихся с ОВЗ и инвалидностью; родители и педагоги;

представители систем среднего профессионального образования и высшего образования; организации-работодатели региона.

Особенностями профессиональной пробы являются:

- диагностический характер, т.е. на каждом этапе профессиональной пробы осуществляется диагностика общих и специальных профессионально важных качеств;

- получение завершеного продукта деятельности (изделия, узла, решения кейса), выполнение функциональных обязанностей профессионала как результат каждого этапа и итога профессиональной пробы;

- формирование у обучающегося в процессе выполнения пробы целостного представления о конкретной профессии, группе родственных профессий, сферы, их включающей;

- развивающий характер профессиональной пробы, направленный на интересы, склонности, способности, профессионально важные качества личности обучающегося, достигаемый за счет постепенного усложнения выполняемых практических заданий пробы в соответствии с уровнем подготовленности обучающегося, внесения в содержание пробы элементов творчества и самостоятельности;

- системообразующая функция при формировании готовности обучающегося к выбору профессии: она интегрирует его знания о мире профессий в рамках данной сферы, психологических особенностях деятельности профессионала и создает условия для практической проверки собственных индивидуально-психологических качеств, отношения к сфере профессиональной деятельности.

Профессиональные пробы становятся для участника проверкой выбранной образовательно-профессиональной траектории. Они помогают оценить степень развития знаний, умений и навыков и в целом готовность к переходу на более высокий этап профессионального становления (участие в конкурсах профессионального мастерства, обучение в профильном классе, поступление в учебное заведение профессионального образования, самозанятость и т.д.).

По итогам выполнения профессиональных проб обучающийся знает: содержание и характер труда в данной сфере деятельности; требования, предъявляемые к личности и профессиональным качествам; общие теоретические сведения, связанные с характером выполняемой пробы; технологию выполнения профессиональной пробы; правила безопасности труда, санитарии, гигиены; инструменты, материалы, оборудование и правила их использования на примере практической пробы.

3. КРИТЕРИИ ГОТОВНОСТИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ

	Критерии готовности к профессиональному самоопределению				
	Целевой	Мотивационный	Информационный	Деятельностный	Рефлексивный
	Наличие целевых установок, значимых для процесса профессионального самоопределения	Профессионально-трудовая мотивация и ценностные ориентации	Профессиональная (профессионально-образовательная) информированность	Опыт профориентационно значимой деятельности (включая наличие профориентационно значимых продуктов)	осознание и самооценка процесса своего профессионального самоопределения и его результатов
Младшие подростки (6 - 7 классы)	Актуализация целей предстоящего профессионального выбора и определения своего места в обществе.	Нахождение личностного смысла в планировании профессионального выбора. Понимание и принятие ценности профессионально-трудовой деятельности как основы личностного развития человека.	Знание: многообразия трудовых ролей; основных сфер и типов профессий; условий труда; характера и степени влияния профессионального выбора на будущее человека; своих склонностей и интересов, значимых для будущего	Вовлечение в специально организованную практическую, проектно-исследовательскую, познавательную, игровую, творческую деятельность профориентационной направленности.	Самооценка своих склонностей и интересов как основы профессионального выбора; осознание образа "я" в контексте профессионального самоопределения. Самооценка своих учебно-предпрофессиональных
Старшие подростки (8 - 9 классы)	Целенаправленность, осознанность и самостоятельность в профессионально-образовательном выборе и в	Соотнесение своих потребностей и возможностей с реальными требованиями профессиональных направлений.	Понимание современных особенностей и тенденций развития профессионально-трудовой сферы, выступающих факторами профессионального	Опыт успешного поиска необходимых профориентационно значимых внешних ресурсов (информация, люди) и использования	Самооценка комплекса своих возможностей и потребностей в контексте потребностей территориального рынка труда, как основы профессионального выбора.

	<p>построении личного профессионального плана</p>	<p>Принятие в качестве лично значимой ценности продуктивности (производительности, эффективности) человека и его деятельности.</p>	<p>самоопределения, и их учет при построении собственной профессионально-образовательной траектории.</p> <p>Знание: своих способностей и внутренних ограничений, значимых для профессионального выбора, в том числе - медицинских противопоказаний к выбору профессии; внутренних и внешних ресурсов выбора; внешних ограничителей выбора; местного рынка профессионально-образовательных услуг; особенностей региональной экономики и рынка труда</p>	<p>их в процессе своего самоопределения.</p> <p>Опыт прохождения профессиональных практик, предполагающих погружение в социально-профессиональный контекст, решение профессиональных задач и изготовление продукта, типичного для данной профессии.</p> <p>Опыт успешного преодоления препятствий, затрудняющих процесс самоопределения.</p> <p>Опыт построения личного профессионального плана (как набора альтернатив).</p> <p>Опыт презентации себя</p>	<p>Сравнительная оценка альтернатив с целью выбора наиболее приемлемой.</p> <p>Распознавание и оценка внешних негативных факторов и рисков (в том числе манипулятивных воздействий), препятствующих успешному самоопределению.</p> <p>Самостоятельное разрешение внутренних и внешних противоречий, возникающих в процессе самоопределения.</p> <p>Самооценка промежуточных (частных) результатов процесса своего профессионального самоопределения</p>
--	---	--	--	--	---

<p>Старшеклассники (10 - 11 классы)</p>	<p>Уточнение своего профессионального о выборе. Нацеленность на развитие профессионально-важных качеств в соответствии с избираемым профилем обучения и избираемой сферой профессиональной деятельности</p>	<p>Нахождение личного смысла профессионально-трудовой деятельности. Принятие ценности личной продуктивности в профессионально-трудовой деятельности. Потребности в соотнесении своих профессионально-важных качеств с требованиями профиля обучения и планируемой будущей профессиональной карьеры.</p>	<p>Знание: своих профессионально-важных качеств в соответствии с избранным профилем обучения, путем продолжения образования и будущей профессиональной карьеры; основ правового регулирования в сфере труда (трудоустройство и увольнение, обязанности и права работников); мифов, стереотипов и социальных деформаций в мире труда и профессий.</p>	<p>Участие в социальных и профессиональных практиках в контексте избранной профессиональной сферы. Выбор и освоение очных или дистанционных курсов дополнительного образования, имеющих профориентационную/предпрофессиональную направленность.</p>	<p>Адекватное самооценивание уровня своей готовности к получению профессионального образования и последующей профессиональной деятельности.</p>
---	---	--	--	--	---

4. ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СРЕД

Описание	Подотрасли
<p style="text-align: center;">Здоровая среда</p> <p>Забота о здоровье человека, борьба с болезнями и увеличение продолжительности жизни – это основа любого современного общества (или общества будущего). В это направление входит все, что связано с нашим здоровьем, его охраной и заботой о нем.</p>	<p>Медицина и телемедицина, фармацевтика, биотехнологии (биоинженерия и генетика, исследования, технологии), экология</p>
<p style="text-align: center;">Комфортная среда</p> <p>Человеку необходимо, чтобы пространство вокруг него было комфортным – чтобы близко была вся необходимая инфраструктура, чтобы были удобные и надежные дома, чтобы в них было светло и тепло, чтобы можно было легко добраться из точки А в точку Б, чтобы у нас на столе всегда была свежая и вкусная еда, да и, в конце концов, чтобы было красиво вокруг! Кто делает так, чтобы наша жизнь была удобной и приятной?</p>	<p style="text-align: center;">Строительство, благоустройство, транспорт, транспортная инфраструктура, энергетика</p>
<p style="text-align: center;">Безопасная среда</p> <p>Безопасность – одна из базовых потребностей человека, наравне со здоровьем и комфортом. Что может нанести вред человеку? Стихийные бедствия, техногенные катастрофы аварии, социально-политические конфликты. Кроме того, XXI век принес человеку не только достижения научно-технического прогресса, но и новые проблемы, в т.ч. изменение климата, экологические катастрофы. Да и никто не «отменял» простого хулигана в темной подворотне. А как насчет киберпреступников? Кто защитит от всего этого?</p>	<p>Кибер-(информационная) безопасность, Министерство РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (МЧС) и пожарные, полиция, охрана, вооруженные силы (ВС) и Военно-промышленный комплекс (ВПК)</p>
<p style="text-align: center;">Умная среда</p> <p>Высокий уровень образования не просто так считается признаком развитого общества, а ученые, исследователи и научные сотрудники – его бесценными «мозгами». Технологии, которые есть у нас сегодня, лекарства и уровень медицины, все наши знания о планете – это все результат работы многих поколений ученых, их исследований и экспериментов. А сколько всего еще предстоит узнать! Но умными сегодня могут быть не только люди – машины тоже существенно «умнеют». Представь, как цифровизация влияет на жизнь целого города. Все процессы автоматизируются, создаются огромные базы данных, которые обрабатывают суперкомпьютеры, искусственный интеллект (ИИ) помогает предоставлять все новые и новые сервисы.</p>	<p style="text-align: center;">Фундаментальная наука, сфера образования, телекоммуникации, ИИ и робототехника</p>
<p style="text-align: center;">Креативная среда</p> <p>Каждый человек уникален, у каждой страны и народа есть своя история и своя культура. Сохранение и развитие этой культуры, возможность самовыражения и духовного развития, возможность просто делать нашу жизнь ярче и веселее – ключевые моменты для любого общества. Поэтому все, что</p>	<p style="text-align: center;">Искусство (изобразительное, артистическое, литература, музыка), дизайн, мода, медиа (средства массовой информации и</p>

<p>связано с искусством, креативом, творчеством является неотъемлемой частью любого гармоничного социума. Более того, часто в самые тяжелые времена именно искусство становится залогом выживания общества! В эту сферу входит: творчество, изобразительное и прикладное искусство, театр, кино, литература, музеи и библиотеки, музыка, дизайн, медиа и мультимедиа.</p>	<p>блогосфера), индустрия развлечений</p>
<p style="text-align: center;">Социальная среда</p> <p>Человеку свойственно собираться в группы, формировать сообщества, города, страны. И, как бы не разрасталось общество, все равно именно межличностное общение остается основой любого социума. Люди помогают друг другу, предлагают друг другу разные услуги, стараются удовлетворять потребности и желания друг друга. Создание общественных благ и помощь человеку – основа социальной среды.</p>	<p>Сервис и торговля, туризм и индустрия гостеприимства, социальная сфера, волонтерство</p>
<p style="text-align: center;">Деловая среда</p> <p>Экономическое развитие и финансовая жизнь общества так же является одним из важнейших факторов в его существовании. Человек, открывший небольшой продуктовый магазин, или художник, рисующий иллюстрации на заказ, – это все так или иначе предприниматели, и все они являются неотъемлемой частью здоровой экономики. Крупные бизнесмены и небольшие стартаперы, банкиры и финансисты – без них невозможно существование финансовой системы общества. В это направление входит: предпринимательство, финансы, банковское дело, коммуникации, маркетинг.</p>	<p>Финансы, экономика, банки, юриспруденция и право, государственная служба, предпринимательство</p>
<p style="text-align: center;">Индустриальная среда</p> <p>Для обеспечения жизнедеятельности обществу необходимы ресурсы и промышленность. Для того чтобы строить дома и дороги, обеспечивать их теплом и электричеством, производить технику, автомобили, мебель, электроприборы и вообще все что нас окружает – нужны ресурсы и полезные ископаемые, а также заводы и промышленные предприятия, которые будут из сырья получать необходимые человеку вещи. В эту сферу входит: металлургия, добыча и переработка полезных ископаемых, тяжелая и легкая промышленность, машиностроение (станкостроение, авиастроение, автомобилестроение, судостроение), атомная промышленность, переработка мусора.</p>	<p>Тяжелая промышленность, легкая промышленность, машиностроение (авиастроение, автомобилестроение, судостроение), добыча и переработка</p>
<p style="text-align: center;">Аграрная среда</p> <p>Одна из важнейших отраслей экономики – отрасль, направленная на обеспечение населения продовольствием (пищей, едой) и получение сырья для ряда отраслей промышленности. В этой отрасли смогут найти себе применение и те, кто хотел бы больше времени в своей работе проводить на открытом воздухе, заниматься выращиванием растений, цветов, ягод, фруктов и овощей, заниматься выращиванием и уходом за животными, и те, кому интересно применять для работы в этой отрасли различную технику.</p>	<p>Селекция и генетика, растениеводство и садоводство, животноводство, пищевая промышленность</p>

5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Профессиональная среда: креативная.

Наименование профессионального направления: «Исполнитель художественно-оформительских работ» (техника «Бумагопластика»).

Вид	Формат проведения	Время проведения	Количество участников в группе	Возрастная категория	Доступность для участников с ОВЗ
Базовый	Очная	60 минут	Не более 15 человек	6-11 классы	Нарушение функций кровообращения, нарушение функций слуха, нарушения функций нижних конечностей. Возможно одновременное участие детей с инвалидностью и ОВЗ и детей без инвалидности.

В рамках реализации профпробы участники последовательно знакомятся с профессиональными компетенциями и выполняют практическое задание под руководством наставника, получая от него обратную связь по итогам работы.

Структура занятия включает:

1. Рассказ наставника о конкретной профессиональной области, ее роли в современной экономике, перспективах цифровизации, тенденциях развития, необходимых навыках для освоения профессии, возможных способах получения образования в конкретном городе, регионе.

2. Выполнение практического задания под руководством наставника. Позитивным элементом станет продукт/изделие, которое участник произведет во время пробы и сможет забрать с собой. Пробы содержат набор простых практических операций в рамках профессиональной компетенции, пригодных для выполнения участником без предварительного опыта и специальных знаний, выходящих за рамки обычной школьной программы.

3. Организацию рефлексии и получение обратной связи от наставника. Профпроба подразумевает диагностико-развивающую оценку деятельности участника со стороны наставника, которую последний дает устно непосредственно по итогам пробы, исходя из полученного участником результата.

6. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Краткое описание профессионального направления.

Исполнитель художественно-оформительских работ – это мастер, выполняющий художественные и декоративные работы, в том числе в области дизайна и рекламы.

Основные виды деятельности: выполняет художественные и декоративные работы, росписи, шрифтовые надписи, оформляет интерьеры, витрины, вывески, стенды, разрабатывает эскизы полиграфической рекламы, работает с заказчиком.

На Руси художественное образование существовало в форме индивидуальной подготовки иконописцев, мастеров монументальной живописи и резчиков непосредственно в мастерских. В 18 веке положительную роль в развитии художественного образования в России сыграла созданная Петром первым в 1711 году Рисовальная школа при Петербургской типографии. Крупной художественной школой в первой половине 18 века стала так называемая живописная команда «Канцелярии от строений». В ней работали и учились многие известные русские мастера живописи – И.Я. Вишняков, А.П. Антропов и др. Крупнейшим центром художественного образования в России стала основанная в 1757 году в Петербурге Академия художеств. В 19 веке в ней получили образование художники-реалисты А.А. Иванов, К.П. Брюллов, а также В.М. Васнецов, И.Е. Репин, В.И. Суриков, И.И. Шишкин.

В наши дни возросла роль и ответственность художника в формировании предметно-пространственного окружения человека. Чем больше разрастаются города, чем стандартнее становится их застройка, тем сильнее искусственное окружение воздействует на человека. И его самочувствие во многом зависит от того, каков будет эстетический облик городской среды, и это будет зависеть от работы не только архитектора, но и художника-оформителя.

Многие художники нашего времени пользуются новыми технологиями (цифровая техника, программы: Adobe PhotoShop, Adobe Illustrator, CorelDRAW и др.), облегчающими работу, делая её более удобной.

2. Место и перспективы профессионального направления в современной экономике Камчатского края, стране и мире.

В настоящее время к услугам исполнителя художественно-оформительских работ прибегают владельцы коммерческой недвижимости, муниципальные власти, коммерческие и общественно-политические организации. Городская среда требует постоянного изменения и усовершенствования, в том числе через создание художественных композиций и художественное оформление городской инфраструктуры. Такие специалисты нужны во многих сферах городской жизни - от создания рекламных баннеров до художественного оформления выставочных комплексов. Профессию исполнителя художественно-оформительских работ следует признать востребованной. В крупных мегаполисах и городах услуги таких специалистов пользуются спросом и оплачиваются достойно.

3. Необходимые навыки и знания для овладения профессией:

- оформление интерьера, зданий и элементов городского ландшафта в соответствии с утверждёнными эскизами и макетами;
- создание концепции оформления того или иного помещения;
- разработка образов, стилей, графических приёмов, которые будут использованы при художественном оформлении, согласование их с заказчиком;
- нанесение рисунков, графических элементов, шрифтов на оформляемые поверхности;

– работа с объёмными художественными композициями – выполнение настенных панно, чеканки, набор мозаичных изображений и т.д.;

– изготовление рекламных и информационных щитов, баннеров, панелей.

4. Связь профессиональной пробы с реальной деятельностью.

Для исполнителя художественно-оформительских работ возможно успешное построение карьеры в творческом профессиональном направлении. Профессия подразумевает выполнение работ на договорной основе, исполнение заказов и подрядов. Талантливый исполнитель художественно-оформительских работ способен качественно выполнить любой заказ. Оформление зданий и концертных залов, выставочных комплексов и развлекательных центров – все эти виды работ под силу такому специалисту. Выполняя профессионально свою работу и приобретая известность, исполнитель художественно-оформительских работ может обеспечить себя заказами и получать значительный доход.

5. Постановка задания:

1) Постановка цели и задачи в рамках профессиональной пробы. Создание продукта в технике «Бумагопластика». Выполнить из бумаги модель стадиона.

2) Демонстрация итогового результата.

6. Выполнение задания.

1) Представить форму будущего объекта, выполнить эскиз.

2) От руки начертить фигуру, в форме которой будет объект.

3) Вырезать полученную заготовку.

4) Путем равномерного со всех сторон уменьшения исходной заготовки нарисовать следующую и вырезать.

5) Действие 4 повторить нужное количество раз в соответствии с выбранным количеством этажей вашего стадиона.

6) Определить сколько и какого вида вы хотели бы выполнить стойки, удерживающие вашу конструкцию.

7) Используя наибольшую и наименьшую заготовки корпуса выполните боковые крепления будущей модели.

8) Убедившись в правильности выполненного крепления, выполните их нужное количество.

9) Соберите конструкцию модели, вставляя каждый элемент корпуса в боковые крепления.

10) Путем изменения формы конструкции при движении модели, подберите наиболее подходящую вам. Это и будет макет вашего стадиона.

При выполнении работ каждый участник должен разобраться в основных процессах и алгоритме работы.

7. Критерии успешного выполнения задания:

– определен алгоритм работы с бумагой;

– представлена итоговый продукт (макет);

– сделаны выводы о работе и области применения.

Создание идеального макета очень важно, но не является приоритетом данной пробы. Самое важное – это понять принципы работы с бумагой и технологию бумагопластики.

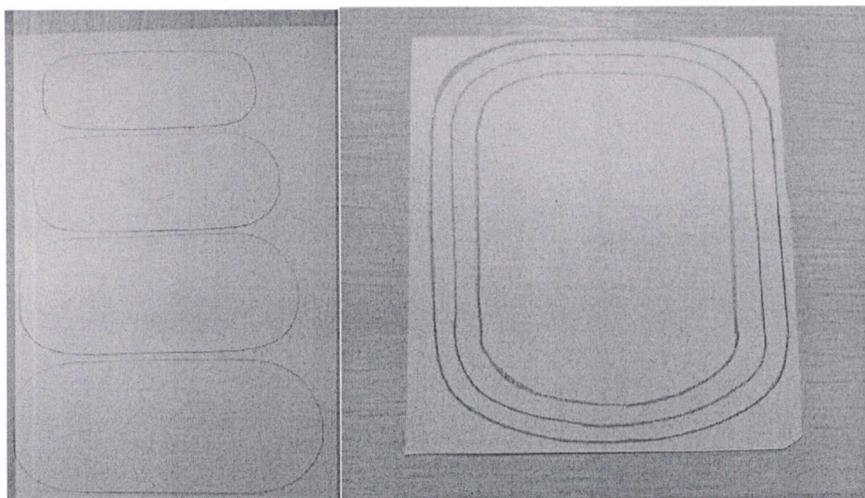
8. Для осмысления опыта, полученного в ходе профпробы, участнику предлагаются следующие вопросы (примерный перечень):

- что входило в содержание пробы?
- удалось ли проявить инициативу в процессе пробы?
- что вы увидели в действиях сверстников, также выполнявших пробу?
- какой продукт удалось получить в процессе прохождения пробы?
- кто может являться потребителями такого продукта?
- какие новые знания, умения и навыки были приобретены?
- какие проблемы имеются у представителей данной профессии, специальности?
- что изменилось в ваших представлениях о себе и жизненных планах после прохождения пробы?
- выявили ли вы какие-либо недостатки данной профессии?
- какой этап работы вызывал наибольшие трудности?
- какой этап показался вам самым важным?
- что получилось лучше всего?
- хотели бы вы работать в данной сфере?
- чей макет вам нравится больше своего?

7. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

№ п/п	Наименование	Кол-во	На какое количество участников
1	Бумага для черчения	2	на каждого участника
2	Карандаш простой	1	на каждого участника
3	Линейка (30 см)	1	на каждого участника
4	Ножницы	1	на каждого участника
5	Шаблоны готового макета	1	на каждого участника

Шаблоны для выполнения практической работы



Шаблоны получаются путем постоянного и равномерного уменьшения последующего элемента до размера основания (самого стадиона).

Полученная модель может выглядеть следующим образом:

